

Maria Josefina Viteri Baquerizo
Quito-Ecuador
mariaviteri1@gmail.com
mariaviteri.weebly.com
099 031 9884

Formación Académica

- Mar. 2013** **Dance New Amsterdam**, Nueva York, USA.
Certificado en Programa Integral de Estudios en Danza.
- Ag. 2011** **MFA Actors Studio Drama School**, Pace University Nueva York, USA.
Maestría en Actuación para Cine y Teatro. Becaria Fulbright.
- Ag. 2005** **Universidad San Francisco de Quito (USFQ)**, Quito, Ecuador.
B.A. Cine y Video.
- En. 2001** **London Esthetique Academy of Beauty and Make-up**, Londres, Inglaterra
Health and Beauty Council–Beauty therapist.
Certificado Internacional para Consultora de belleza y Maquillaje escénico.
- Sep. 2000** **Central School of Speech and Drama**, Londres, Inglaterra
M.S, Performing Arts. Certificado de cursos cortos en Artes Escénicas.

Cursos y Talleres

Teatro/Danza/Performance

- Nov. 2019** **Peeping Tom Dance Company**, Nueva York, Brooklyn
Taller dictado por miembro de la compañía Hun Mok Jung "creación en distorsión del movimiento"
- Ag. 2019** **Residencia Artística: La tierra que no existe**, Esmirna, Turquía.
Talleres, seminarios teóricos-prácticos para la creación escénica organizando por el Open Program - Workcenter de Jerzy Grotowski y Thomas Richards junto con el Tiyatro Medresesi.
- Mar. 2019** **Gaga Dancer from Batsheva Dance Company**, Nueva York, Brooklyn
Taller dictado por Billy Barry miembro permanente de la compañía Batsheva Dance Company sobre los movimientos del repertorio de Ohad Naharin y la metodología Gaga.
- Ag. 2018** **Un nuevo contrato social: Teatralidades y ciudadanía**, Quito, Ecuador.
Taller dictado por Ruben Ortiz (México).
- Jul. 2018** **El vínculo en el movimiento**, Quito, Ecuador.
Taller dictado por Sebastian Cattán.
- Abr. 2018** **Instalación de cuerpo humano**, Quito, Ecuador
Taller dictado por Lukas Avendaño (México).
- Abr. 2017** **El Escenario de las Cosas, laboratorio de creación**, Quito, Ecuador.
Taller dictado por Shaday Larios (México) y Jomi Oligor (España).
- My. 2017** **Error en curso**, Quito, Ecuador.
Taller dictado por Paulina Oña (Bolivia).
- Jun. 2017** **Visualizador de Cuidades Imposibles**, Quito, Ecuador.
Aristeo Mora de Anda (México).
- Ag. 2017** **El oficio del Actor: Comportamiento Orgánico intencional**, Quito, Ecuador.
Taller dictado por Mario Biagini (Italia).
- Jun. 2016** **Taller "The Creative Core"**, Nueva York, USA.
Taller dictado por Jacqueline Knapp miembro del Actors Studio.

Maria Josefina Viteri Baquerizo
Quito-Ecuador
mariaviteri1@gmail.com
mariaviteri.weebly.com
099 031 9884

- My. 2016** **Taller del Habla y movimiento intensivo de SITI company**, Nueva York, USA.
Taller dictado por Barney O´Hanlon y Stephen Duff Webber.
- En. 2015** **Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards**, Quito, Ecuador.
Taller dictado por Felicita Marcelli (Italia).
- En. 2014** **Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards**, Quito, Ecuador.
Taller dictado por Felicita Marcelli (Italia).
- Oct. 2011** **Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards**, New York, USA.
Taller dictado por Thomas Richards.
- Nov. 2010** **Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards**, New York, USA
Taller dictado por el director-Actor Mario Biagini y el grupo de miembros del
workcenter- Pontevedra Italia.
- Ag. 2008** **Teatro Simugh**, Quito, Ecuador.
(T.E.I.T) (Taller Estable de Investigación Teatral)
Dictado por Fiore Zulli y Carla Robertson.
- Feb. 2008** **Grupo de Teatro Malayerba**, Quito, Ecuador.
Formación Actoral en el laboratorio de Teatro del Grupo Malayerba.
- Oct. 2006** **The Living Theater**, Quito, Ecuador.
Taller dictado por Jerry Goralnick sobre los estudios y prácticas sobre el
Método de la compañía de teatro *The Living Theater*.
- Cine**
- Jul. 2018** **Modern Method Acting modulo 2 y 3**, Quito, Ecuador.
Taller dictado por Boyan Ivic (España) basado en técnica Stella Adler.
- Oct. 2016** **Dirección de Actores para Cine y TV**, Quito, Ecuador.
Taller dictado por Raul Teba.
- Oct. 2012** **Seminario de Relaciones Publicas para el Actor**, NYC, USA.
Dictado por Sig de Miguel. Director de Casting (USA)
- Sept. 2006** **Seminario Actor para la Camara**, Quito, Ecuador.
Dictado por el Damian Alcazar (Actor mexicano).
- Sept. 2005** **Seminario de Realización para Cine documental**, Quito, Ecuador.
Dictado por el director documentalista Patricio Guzmán.
- Nov. 2002** **Seminario de Distribución Cinematográfica**, Quito, Ecuador.
Dictado por Pablo Zurita.
- Febr. 2002** **Taller Panorámico de Actuación y Realización Cinematográfica**, Quito,
Ecuador. Dictado por Camilo Luzuriaga y Lizbett Cabrera.

Experiencia Laboral

- En. 2017** **Universidad San Francisco de Quito**, Quito, Ecuador.
Profesora de Improvisación, Voz y movimiento. Trabajo sobre el manejo corporal del
actor, composición escénica, ritmo y percepción del espacio.
- Nov. 2017** **Directora Performance Mariposa**, Quito, Ecuador.
Conceptualización, producción y realización del performance: Mariposa.
Programa Regional ComVoMujer Ecuador Deutsche Gesellschaft für Internationale
Zusammenarbeit (GIZ).s

Maria Josefina Viteri Baquerizo
Quito-Ecuador
mariaviteri1@gmail.com
mariaviteri.weebly.com
099 031 9884

- Jun. 2015** **Universidad Central del Ecuador**, Quito, Ecuador.
Profesora de Actuación Primer y Tercer año de carrera. Dirección y coordinación de Proyectos de Titulación (Tesis). Asistencia en la realización y conceptualización de la nueva malla académica.
- Febr. 2015** **Instituto INCINE**, Quito, Ecuador.
Profesora de voz para la práctica escénica: ejercicios de calentamiento práctico, escala de resonadores, articulación y dicción en las palabras.
- Oct. 2013** **Academia de Formación Artística Arten´3**, Quito, Ecuador.
Profesora de Actuación de teatro para niños y adolescentes. Juegos de improvisación, creación escénica y clown.
- Mzo. 2013** **Dance New Amsterdam**, NYC, USA.
Asistente en el departamento de desarrollo de proyectos e investigación de subvenciones monetarias.
Asistente en el departamento de producción audiovisual en cámara y edición para archivos de videos en danza.
- Mzo. 2012** **Taller Latino Americano**, NYC, USA
Profesora de Español como segundo idioma para adultos y niños.
- Oct. 2007** **Vértigo Films S.A**, Quito, Ecuador.
Asistente de Dirección, manejo y coordinación de todas las áreas creativas dentro de los procesos de pre producción, producción y coordinación en rodaje.
- Jul. 2005** **Uv Cinema S.A**, Quito, Ecuador.
Directora de Arte.
Manejo creativo y coordinación del departamento de arte para comerciales del OCP.

Experiencia en Dirección, Actuación en Teatro, Danza y Cine

Teatro

- Mar 2019-
Oct.** **Open Program/¿What is Home?**
Una pieza teatral que tuvo como objetivo unir diversas voces, perspectivas y experiencias principalmente de personas afectadas, directa o indirectamente por el problema de la vivienda en Nueva York.
Un proyecto de rendimiento del Programa Abierto en asociación con Andrew Freedman Home & The People's Forum en Nueva York 2019/2020
- Ag. 2013-
Presente** **Mitómana/Artes Escénicas**
Miembro estable de la compañía de teatro Mitómanas/Artes Escénicas como actriz y realizadora en la siguientes producciones:
- *La Ruta del Azúcar*, (Actriz) Gira nacional de la obra Tazas Rosas de Té: Guayaquil, Azogues, La troncal - Ecuador Junio. 2018.
 - *Atentados contra su Vida*, (Actriz) adaptación libre de la obra de Martin Crimp. Quito- Ecuador. Abril. 2018
 - *Tazas Rosas de Té*, (Actriz, conceptualización) dramaturgia Gabriela Ponce, Quito- Ecuador. Sep. 2016
 - *Esas Putas Asesinas*, (Actriz, conceptualización, escenógrafa) adaptación libre cuento de Roberto Bolaño, Quito-Ecuador. Primera temporada Diciembre 2014. Segunda Temporada Febrero 2015.
 - *Caída*, (Actriz) dramaturgia Gabriela P., dirección Leni Mendez. Primera Temporada Mayo 2014. Segunda temporada Junio 2014, Tercera Temporada: Fiesta Escénica FIEQ Septiembre 2015. Quito- Ecuador.
 - *Entrada en Perdida*, (Actriz) dramaturgia Gabriela Ponce, Quito-Ecuador. Jun. 2013

Maria Josefina Viteri Baquerizo
Quito-Ecuador
mariaviteri1@gmail.com
mariaviteri.weebly.com
099 031 9884

- Mzo. 2013** **VOID Theater Company**
Miembro estable de la compañía de teatro VOID como Asistente de dirección, bailarina y actriz bajo la dirección de la Directora y Escenógrafa argentina Leni Méndez.
- *Quise*, (Dancer), VOID Show, Sotano Theater, NYC, Marzo 2013.
 - *Suit*, (Actriz), VOID Show, Sotano Theater, NYC, Marzo 2013.
 - *ONE TWO* (Dancer) KGB Show, Kraine Theater, NYC, Marzo 2013.
 - *ONE TWO* (Dancer) Visa Voices, Dance New Amsterdam, NYC, Marzo 2013.
 - *ONE TWO* (Dancer) ESTO, P339 Gallery, Brooklyn, NY, Febrero 2013.
 - *Solos* (Dancer) The Ume Group @ FLICfest, The Irondale Center, Brooklyn, NY, Febrero 2013.
 - *AUTUMN LEAVES* (Dancer) Genesis Dance Project, Queens, NY, Octubre 2012.
 - *TWO TREES ARE A FOREST* (Dancer) Collarative Multi-Disiplinary Performance, P339 Gallery, Brooklyn, NY, Noviembre 2012.
 - *AUTUMN LEAVES* (Dancer) KGB Show, Kraine Theater, NYC, Noviembre 2012.
 - *Sour Milk* (Performer) Short Film, VOID Theater Company, NYC, Mayo 2012.
 - *Luz de Mañana en un Traje Marron* por Daniel Veronese, (Asistente de dirección), Festival PAM, NYC, Ago. 2012.
- Dic. 2012** **New York Theater Workshop**
The Weavers de Gerhart Hauptmann, (Weaver), Dir. Jualan Merci. Emerging Artist Fellows at NYTW, NYC.
- Ag. 2012** **IVP Infinite Variety Productions**
Eclipse de Patricia Burke, (Juliet) Dir. Bidget Leak, The Tank Theater, NYC.
- Nov. 2012** **The Actors Studio Sessions**
26 Miles de Quiara Alegría, (Olivia), A.S, NYC.
The Member of the Wedding de Carson McCullers, (John Henry), A.S, NYC.
The Clean House de Sarag Ruhl, (Matilde), A.S, NYC.
The little Prince de Antoine de Saint-Exupéry, (Rosa), A.S, NYC.
- My. 2011** **Repertory Season Drama School Pace University**
Springtime by Maria Irene Fornes (Rainbow), Teatro Dance New Amsterdam, NYC.
La Cantante Calva de Ionesco (Sirvienta), Teatro Dance New Amsterdam, NYC.
- Sept. 2011** **Repertorio Español NYC, USA**
El Público de Federico Garcia Lorca, (Julieta, Elena) Dir. Andres Zambrano
La Dama Duende de Pedro Calderon de la Barca, (Beatriz) Dir. Julian Merci
Tres Obras del Siglo de Oro de Pedro Calderon de la Barca, (Asis. de Dirección) Dir. Andrés Zambrano.
- Nov. 2011** **Theater Y, IL Chicago, USA**
The Ash Girls and the Prince of Nothing, (Girl), The Staten Mansion. Dir. Kevin Smith
- Ag. 2008** **Teatro Simurgh, Quito, Ecuador**
La hija del Pobre, cuento de la tradición Oral de Rumania, (Monologo) Dir. Fiore Zulli, Asociación Casa Humbolt, Quito. Casa del Portal, Ambato. Plaza Central, Cayambe. La Floresta, Quito.
- Abr. 2008** **Laboratorio de Teatro Malayerba, Quito, Ecuador**
Los Mercaderes de Aristides Vargas, (Porcia), Dir. Aristides Vargas, Casa Malayerba.
- Oct. 2006** **Living Theater, Quito, Ecuador- New York, USA**
A Day in the life of the City, (Actriz), Dir. Gary Brackett, Centro Cultural Itchimbia.
No Sir, (Actriz) Dir. Jerry Goralnick, Times Square Broadway Street.
- Dic. 2006** **Breath and Puppet Theater, New York, USA**
The Battle of the Terrorists and the Horrorists, (Actriz) Dir. Peter Schumann, Theater for the New City.

Maria Josefina Viteri Baquerizo
Quito-Ecuador
mariaviteri1@gmail.com
mariaviteri.weebly.com
099 031 9884

Cine y Televisión

- Nov. 2019** *Crying Lady*, (Actriz) Videoclip, Dir. Jorge Gurvich. NYC-NYC.
- Nov. 2019** *Land*, (Actriz) Cortometraje, Dir. Juan Palacios. NYC-NYC.
- My. 2019** *Harry Haft*, (Actriz) largometraje, Dir. Barry Levinson, NYC-NYC.
- My. 2019** *City on a Hill*, (Actriz) Serie de Televisión Showtime, Creator Charlie McLea, NYC.
- My. 2019** *Younger*, (Actriz) Serie de T.V. Land, Dir. Miriam Shot, NYC-NYC.
- My. 2019** *Hight Town*, (Actriz) Starz, Dir. Miriam Shot, NYC-NYC.
- Abr. 2019** *The Hunt*, (Actriz) Amazon Video. Dir. David Weil , NYC-NYC.
- Mar. 2019** *Blue Bloods*, (Actriz) CBS, Creador Fred Keller, NYC-NYC.
- Mar. 2019** *Fosse/Verdon*, (Actriz) Serie de Televisión HBO, Dir. David Krumholtz, NYC-NYC.
- Mar. 2019** *The Deuce*, (Actriz) Serie de Televisión HBO, Dir. David Krumholtz, NYC-NYC.
- Feb. 2019** *Succession*, (Actriz) Serie de Televisión HBO, Dir. Andrij Parekh, NYC-NYC.
- Jun. 2018** *Mandragora*, (Actriz) Cortometraje, Dir. Andrei Terán. Quito-Ecuador.
- Feb. 2017** *Panamá*, (Actriz) Largometraje, Dir. Javier Izquierdo. Quito-Ecuador.
- Ag. 2017** *Gafas Amarillas*, (Actriz) Largometraje, Dir. Ivan Mora. Quito- Ecuador.
- Mar. 2015** *Sin Muertos no hay Carnaval*, (Actriz) Largometraje, Dir. Sebastian Cordero, Quito-Ecuador.
- Sep. 2014** *30 ´s El Día que triunfó la democracia*, (Actriz) Comercial, Dir. Andrés Gonzales. Quito-Ecuador.
- Nov. 2013** *Tan distintos los dos*, (Actriz) Largometraje, Dir. Pablo Arturo Suarez, Quito-Ecuador.
- Oct. 2013** *Milagros*, (Actriz) Teleserie, Ecuavisa S.A. Quito-Ecuador.
- May. 2013** *Tránsito*, (Actriz) Cortometraje, Dir. Daniel Avilés, Premio Manuel Calisto a la mejor interpretación. Cuenca-Ecuador.
- Feb. 2010** *NY3*, (Actriz) Cortometraje, Dir. Santiago Soto, Quito-Ecuador. 16 mm.
- En. 2008** *Callados*, (Actriz) Cortometraje, Dir. Daniel Llanos. 10 min/mini DV. Mención Especial Actriz, Premios Semilla, Festival Cero Latitud.
- Feb. 2008** *Lolly Pop*, (Actriz) Cortometraje Dir. Pancho Viñachi, Quito-Ecuador.
- Oct. 2007** *Mundo Mujer*, (Actriz) Infomercial de Yambal, Ecuavisa, Quito-Ecuador.
- Nov. 2005** *Pop Films Productions*, Quito, Ecuador
Que viva Quito, (Producción y Dirección) Documental, 40 min/mini DV.
Canela, (Producción y Dirección) Documental, 12 min/mini DV Festival EDOC
Adela, (Guión y Dirección) Cortometraje 9 min/mini DV.
- Mar. 2004** *Cinco*, (Actriz) Cortometraje, Quito-Ecuador. 10 min/mini DV.
- Feb. 2004** *Mas Cerca*, (Actriz) Telefonica Andinatel, Comercial, Quito-Ecuador

Maria Josefina Viteri Baquerizo
Quito-Ecuador
mariaviteri1@gmail.com
mariaviteri.weebly.com
099 031 9884

Ag. 2004 *Unicef*, Una sonrisa feliz (Actriz) Comercial, Ecuavisa, Quito-Ecuador.

Premios

- Nov. 2017** Premios Fondos Concursables para realización de proyectos artísticos y culturales **Ñawpa Rimaykunamanta. ¡A revivir mitos del pueblo Kichwa del Alto Napo a través del teatro comunitario!** Ministerio de Cultura, Quito-Ecuador.
- Nov. 2017** Premios Fondos Concursables para proyectos artísticos de circulación y difusión **La Ruta del Azúcar: Gira de la obra Tazas Rosas de Té** del colectivo Mitómana Artes Escénicas. Ministerio de Cultura , Quito-Ecuador.
- Dic. 2017** Premios Municipales para las Artes 2017-2018, Municipio de Quito, **"Francisco Tobar García":** A la mejor producción teatral con la obra **Tazas Rosas de Té** del colectivo Mitómana Artes Escénicas. realizada en la ciudad de Quito.
- Ag. 2014** Premio del Fondo SECU para la creación Artística, Obra: **Esas Putas Asesinas** adaptación libre del cuento Putas Asesinas de Roberto Bolaño. Municipio de Quito. Quito-Ecuador.
- Nov. 2013** Mejor Actriz de Cortometraje **"Tránsito"** Festival La Orquidia, Quito-Ecuador.
- Nov. 2013** Premio Concurso Nacional de el Fomento y Circulación de las Artes, con la obra **Caída Hemisferio Cero.** Ministerio de CULTURA, Quito-Ecuador.
- May. 2012** **Lifetime Membership**, The Actors Studio, Nueva York-USA.
- Jul. 2009** Premios Semilla, Mención Especial: actuación cortometraje **"Callados"** Festival Cero Latitud, Quito-Ecuador.
- Sept. 2007** Beca Fulbright, Quito-Ecuador.
- Sept. 2004** Festival Ayueyama, Guayaquil-Ecuador.
Mejor Documental **"Canela."**

Referencias

Leni Mendez, Directora y Artista Plástica.
773 Boulevard East.
Weehawken, NJ 07086
lenimendez@gmail.com
+1 917 553 6383

Chantel Lucier, Actress and Reflexology Therapist
102 street and Lexington Ave.
New York, NY, USA
001-224-77456
chantellucier@hotmail.com

Armando Salazar, Universidad San Francisco de Quito
Pantite, Vía interoceanica, Cumbaya
Quito, Ecuador
armando1@usfq.edu.ec